

Statut 14. ročníku soutěže pro mladé interprety do 12 let

„Mladí pianisté hrají na klavír Steinway & Sons“

24. a 25. května 2025

v Gymnáziu a Hudební škole hlavního města Prahy, ZUŠ (GMHS)

Otevření přihlášek: 1. března 2025

Uzávěrka přihlášek: 12. května 2025 ve 23:59

Soutěž je věnována památce prof. Zdeny Janžurové, významné klavírní pedagožky, spoluautorky moderní 4dílné Klavírní školy pro začátečníky a Klavírní školičky pro děti předškolního věku.

POŘADATELÉ:

Pražský hudební institut (PHI), www.prazskyhudebniinstitut.cz

a

Gymnázium a Hudební škola hl. města Prahy, ZUŠ (GMHS)

Komenského náměstí 400/9

130 00 Praha 3, www.gmhs.cz

Patron soutěže:

Profesor Ivan Klánský, HAMU Praha

Předseda poroty:

Profesor František Malý, HAMU Praha

Členové poroty:

MgA. Martin Fišl, ZUŠ V. Kaprálové Brno, Konzervatoř Brno, Metodické centrum JAMU Brno

Renata Fričová, ZUŠ Neštětice, ZUŠ E. Randové, Ústí nad Labem

Mgr. Viktorija Hanžlíková Kraf, ZUŠ J. Zacha, Čelákovice

MgA. Martina Schulmeisterová, Ph.D., Konzervatoř Kroměříž

MgA. Jana Šumníková, ZUŠ „Žerotín“, Konzervatoř EA Olomouc

MgA. Hana Dvořáková, GMHS Praha

PODMÍNKY SOUTĚŽE:

Jednokolová soutěž je rozdělena do šesti věkových kategorií:

- kategorie nejmladších narození v roce 2018 a mladší
- I. kategorie narození v roce 2017
- II. kategorie narození v roce 2016
- III. kategorie narození v roce 2015
- IV. kategorie narození v roce 2014
- V. kategorie narození v roce 2013

Časové limity soutěžních výkonů:

- kategorie nejmladších 2 - 4 min.
- I. kategorie 3 - 5 min.
- II. kategorie 4 - 6 min.
- III. kategorie 5 - 8 min.
- IV. kategorie 6 - 9 min.
- V. kategorie 7 - 10 min.

ÚČASTNICKÝ POPLATEK:

Kategorie nejmladších až II. kategorie - 700,- Kč.

III. až V. kategorie - 900,- Kč.

Soutěžící uhradí účastnický poplatek převodem na účet Pražského hudebního institutu do 12. května 2025.

Pokud potřebujete daňový doklad (fakturu) k uhrazení soutěžního poplatku, rádi Vám ho vystavíme.

Napište na adresu alzbeta.kerberova@prazskyhudebniinstitut.cz

Soutěžní poplatek uhrad'te, prosím, až po obdržení faktury - daňového dokladu!

Bankovní údaje:

Číslo účtu: 284359786/0300

Variabilní symbol: 340

Specifický symbol: datum narození soutěžícího ve tvaru RRRRMMDD (rok/měsíc/den)

Do poznámky pro příjemce uveďte, prosím, jméno soutěžícího.

Poplatek je nevratný (s výjimkou případu zrušení soutěže).

PROPOZICE SOUTĚŽE:

- Přihlášky budou otevřeny 1. března 2025 prostřednictvím formuláře na tomto webu.
- Soutěžící vystupují v abecedním pořadí.
- Porota boduje v celých číslech od 1 (nejnižší) do 25 (nejvyšší).
- Porotce neboduje výkon svého žáka.
- Doporučujeme zařadit alespoň jednu skladbu z období baroka nebo klasicismu.
- Zvolené skladby nesmí používat jiné než klasické techniky hry na nástroj (v případě nejasností kontaktujte ředitelku soutěže).
- Soutěžící přednese svůj program z paměti.
- Soutěžící je povinen dodržet časový limit vystoupení - jeho celková délka (včetně pauz mezi skladbami) se musí pohybovat mezi spodní a horní časovou hranicí minutáže určené pro příslušnou kategorii.
- Soutěže se mohou zúčastnit i cizí státní příslušníci, žijící či studující v ČR.
- Soutěž je otevřená rovněž dětem s českým státním občanstvím žijícím či studujícím v zahraničí.
- Změny repertoáru oznámené do uzávěrky soutěže budou ještě zaneseny do tištěné brožury. Pozdější změny (písemně) lze předat při registraci v den soutěže a budou oznámeny před zahájením soutěžního výkonu.

· Harmonogram akustických zkoušek a soutěže bude zveřejněn na tomto webu nejpozději 18. 5. 2025.

CENY:

Každý soutěžící dostane diplom a dárky od sponzorů.

Porota udělí v každé kategorii 1. až 5. cenu. Může některé z cen neudělit, případně ceny rozdělit.

V každé kategorii vyhlásí porota vítěze kategorie, jímž se stane soutěžící s nejvyšším bodovým ziskem.

Absolutním vítězem se stane účastník s nejvyšším bodovým ziskem v soutěži. V případě bodové rovnosti více soutěžících rozhodne porota. S tímto oceněním je spojena věcná cena věnovaná firmou Drnek Piana – nastavitelná klavírní stolička. Cena bude předána na Koncertě vítězů (listopad 2025). Porota je toho názoru, že absolutní vítěz by se již neměl dalších ročníků soutěže účastnit.

Všichni nositelé 1. ceny získají právo vystoupit na Koncertě vítězů (listopad 2025). Koncert bude vysílán přímým přenosem a jeho záznam zveřejněn na webu soutěže. Navazujícího masterclassu prof. Ivana Klánského se z časových důvodů zúčastní nejvýše 20 dětí.

Porota navrhne 1- 3 účastníky k zařazení do programu Galakonzertu klavírního oddělení GMHS (březen-duben 2026).

Porota může rovněž udělit zvláštní ceny:

- Cenu za mimořádný umělecký výkon
- Cenu za mimořádné provedení skladby
- Cenu Nadace Bohuslava Martinů za vynikající interpretaci autorovy skladby

Ředitel GMHS, MgA. F. Magram udělí cenu nejúspěšnějšímu účastníkovi z řad žáků GMHS. S cenou je spojen diplom, věcný dar a nabídka vystoupení na některém z reprezentativních koncertů školy.

Cena bude předána na Koncertě vítězů.

(Další ceny budou oznámeny při zahájení soutěže.)

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ:

Rozhodnutí poroty jsou konečná.

Tento statut je platný pro rok 2025.

MgA. Hana Dvořáková
ředitelka soutěže

a

Bc. Alžběta Kerberová
ředitelka PHI